

ADB-Artikel

Alemannus (oder *de Alemannia*, auch *Teutonicus*) ist der Name verschiedener Drucker aus dem Ende des 15. Jahrhunderts, den sie sich anstatt ihres Familiennamens beilegten, und womit sie, meistens im Auslande wirkend, auf ihre Abstammung aus Deutschland, dem Lande der Erfindung der Buchdruckerkunst, hinweisen wollten. So gibt es einen *Adam A. de Rotwil* (vgl. *Adam d'Ambergau*), einen *Henricus A.*, der sich auch *Rigo d'Alemannia* nennt, und 1473 in Messina „*La vita del glorioso sancto Hieronimo*“ in 4° druckte; einen anderen *Henricus A.*, dessen eigentlicher Name *Mayer* ist, und der 1489 in Tolosa die „*Cronica de Espana*“ des *Diego de Valera* 179 Bl. in Folio druckte. Ferner kommen zwei verschiedene *Joannes A.* vor; einer derselben, *Joannes Gerling*, druckte 1468 in Barcelona eine kleine Schrift von 25 Bl. in 8° von *Bartolom. Mates*: „*Liber pro effic. orationibus sec. artis gramm. leges*“; von dem andern, der sich auch nach seinem Geburtsorte in den Niederlanden *Joannes de Medemblick* nennt, kennt man unter anderm die Druck-Erstlinge des *Ortes Colle*: „*Dioscoridis de materia medica*“ in Folio, „*Oppiani de piscatu l. v. e greco transl. per Laurent. Lippium*“ in 4° und „*Joa Mich. Savanarolae practica de aegritudinibus*“ in Folio. Wieder ein anderer, *Guilielmus de Alemannia* ist identisch mit „*Linis de Almannia*“, welcher 1477 die erste Presse in *Ascoli* errichtete und auf ihr „*La cronica de s. Isidero*“ 157 Bl. in 4° druckte. Weiter gibt es einen *Petrus A.*, dessen Familienname *Mettinger*, und von dem der erste Druck des franz. Städtchens *Dôle* herrührt, „*Les ordonnances de Louis XI. pour la Franche-Comté*“ vom J. 1490, in 4°; endlich auch einen *Ulricus A.*, der sich auch *Ulricus Gallus Almanus de Vienna* nannte, er war einer der ersten, wenn nicht der erste Drucker in *Rom*, wo er schon im J. 1467 „*Ciceronis epistolae ad familiares*“ 246 Bl. in 4° druckte, sein deutscher Name ist *Ulrich Han*. Es seien hier schließlich noch zwei Drucker erwähnt, die sich häufig auch *A.*, meistens aber *Teutonicus*, und zwar *Magistri Georg. et Paul. Teutonici* nannten; sie waren die ersten Drucker in *Mantua*, wo sie 1472 *Boccacio's „Decamerone“* 263 Bl. in Folio und „*Dantis Aligherii poetae Florentini Capitula, italice*“ 91 Bl. in Folio druckten. Die Sitte der damaligen Zeit, sich einen lateinischen Beinamen zuzulegen, überhaupt die häufig wechselnde Schreibart der Familien- und Beinamen erschwert die Feststellung der Persönlichkeiten, und so auch der unter dem Collectiv-Namen *A.* vorkommenden, sehr. Die Besprechung der Thätigkeit der Einzelnen findet passender unter den entsprechenden deutschen Namen statt.

Autor

Mühlbrecht.

Empfohlene Zitierweise

, „Alemannus“, in: Allgemeine Deutsche Biographie (1875), S. [Onlinefassung];
URL: <http://www.deutsche-biographie.de/.html>

02. Mai 2025

© Historische Kommission bei der Bayerischen Akademie der Wissenschaften
