

## NDB-Artikel

**Alvensleben, Joachim** Staatsmann und Gelehrter, \* 7.4.1514 Hundisburg (Provinz Sachsen), † 12.2.1588 Alvensleben.

### Genealogie

V Gebhard von Alvensleben, magdeburgischer und brandenburgischer Rat, Hauptmann der Altmark;

M Fredeke von Wenden;

⊙ 1) 1549 Anna von Bartensleben, 2) 1556 Kunigunde von Münchhausen, 3) Margaretha von der Asseburg; 19 K.

### Leben

A. studierte in Leipzig, Wittenberg, Padua und an mehreren französischen Universitäten Philosophie und Rechtswissenschaft. Zum Nachfolger seines Vaterbruders, des Bischofs von Havelberg, →Busso von A. bestimmt, trat er 1544 als erzbischöflich magdeburgischer Hofrat in den Dienst Kardinal Albrechts von Brandenburg. 1546 bekannte er sich zur Augsburger Konfession, legte das erzbischöfliche Hofamt nieder, blieb jedoch brandenburgischer Geheimer Rat. 1547, nach der Schlacht bei Mühlberg, verhandelte A. im Auftrage der magdeburgischen Landstände mit Karl V. und dem Herzog von Alba in Augsburg. Seine Güter verwaltend, lebte er im Briefwechsel mit führenden protestantischen Theologen und Rechtsgelehrten, pflegte humanistische Bildung, sammelte eine umfangreiche Bibliothek und schmückte seine Burg Erxleben mit Sinnsprüchen antiker Klassiker. Seine hohe Bildung trug ihm den Beinamen eines *Miraculum Saxoniae* ein. A. gab 1566 einen eigenen Katechismus heraus, „Joachim von A.s Glaubensbekenntnis“ (Neudruck 1854), und förderte die bildenden Künste. In seinem Auftrag verfaßte Cyriacus Edinus die „Historica descriptio familiae ab A.“, ein umfangreiches Geschichtswerk in lateinischen Hexametern, das 1581 in Magdeburg im Druck erschien.

### Literatur

F. Schwerin, Fünf Edelleute, 1859;

P. J. Meier, Das Kunsthandwerk in Braunschweig, 1936.

### Autor

Udo von Alvensleben

**Empfohlene Zitierweise**

, „Alvensleben, Joachim von“, in: Neue Deutsche Biographie 1 (1953), S. 233  
[Onlinefassung]; URL: <http://www.deutsche-biographie.de/>



---

02. Februar 2024

© Historische Kommission bei der Bayerischen Akademie der Wissenschaften

---