

ADB-Artikel

Martin: *Philipp Leopold M.*, geboren 1815, widmete sich dem Präparieren der Naturproducte und machte sich in weiten Kreisen durch seine Leistungen der Darstellung ausgestopfter Thiere bekannt. 1869 bearbeitete er die 3. Auflage des Werkes von C. L. Brehm „Die Kunst Vögel als Bälge zu bereiten“. Hieraus entstand sein mit vielem Beifall aufgenommenes Werk: „Die Praxis der Naturgeschichte“, Weimar, 1. Bd. Taxidermie 1869; 2. Bd. Dermoplastik und Museologie 1870; 3. Bd. Naturstudien 1878–82. Aber M. begnügte sich nicht mit der Praxis, sondern er suchte auch das Leben der|Thiere zu erforschen und veröffentlichte eine Reihe interessanter Abhandlungen namentlich in den Zeitschriften „Die Natur“ und „Der zoologische Garten“. Sein Hauptwerk, welches er in Verbindung mit Dr. Heincke, Dr. Knauer und Dr. Rey herausgab, war seine: „Illustrierte Naturgeschichte des Thierreichs“, Leipzig 1882, ein Werk, welches weite Verbreitung fand und, obwol populär, doch ein streng wissenschaftliches Gepräge trägt.

M. starb am 7. März 1885 in Stuttgart.

Autor

W. Heß.

Empfohlene Zitierweise

, „Martin, Philipp Leopold“, in: Allgemeine Deutsche Biographie (1906), S. [Onlinefassung]; URL: <http://www.deutsche-biographie.de/.html>

02. Mai 2025

© Historische Kommission bei der Bayerischen Akademie der Wissenschaften
