

NDB-Artikel

Längin, Georg evangelischer Theologe, Schriftsteller, * 31.10.1827 Buggingen bei Müllheim (Baden), † 13.9.1897 Freiburg (Breisgau).

Genealogie

Aus alemann. Bauernfam., deren Mitgl. in B. seit 1638 als Vögte nachweisbar sind. V Johann (1805–69), Gastwirt in Buggingen, S d. Joh. Jakob u. d. Margarete Barbara Gunzenhauser;

M Regina (1804–31), T d. Joh. Georg Gyss, Bäcker, Vogt u. Gastwirt in B., u. d. Regina Hug;

◦ Überlingen 1866 Eugenie (1839–1929), T d. Hofkammerrats →Anton Bilharz (1788–1877) in Sigmaringen u. d. Elisa Fehr; *Schwäger* →Alfons Bilharz († 1925), Arzt u. Philos., →Theodor Bilharz († 1862), Arzt u. Anatom (beide s. NDB II);

S →Theodor (1867–1947), Dir. d. bad. Landesbibl. in Karlsruhe.

Leben

L. kam 1844 ins Karlsruher Lyceum, wo er 1848 das Abitur ablegte. Als Student der Theologie bezog er die Universitäten Heidelberg und Halle. 1852 trat er in das geistliche Amt ein und wurde nach verschiedenen Vikariaten 1854 Pfarrer in Schiltach im Schwarzwald. 1864 ging er als Garnionsprediger nach Karlsruhe, wurde dort aber schon 1865 zum Pfarrer der Weststadtgemeinde gewählt, bei der er bis zum Ruhestand 1897 als hochverehrter Seelsorger blieb. 1873–86 war er Leiter des bad. Predigervereins und wurde mehrfach in die Generalsynode gewählt. L.s theologische Arbeit steht vorzugsweise im Dienst einer rationalen, vom Geiste Schleiermachers beeinflussten Auffassung des Christentums. Tief überzeugt vom Wert einer wissenschaftlich geklärten Denkweise, wandte er sich bei den theologischen Streitigkeiten zwischen der konservativ-orthodoxen Kirchenpartei und der liberalen Richtung mit seinen Schriften „Der Wunder- und Dämonenglaube der Gegenwart“ (1887), „Religion und Hexenprozeß“ (1888) sowie „Die biblischen Vorstellungen vom Teufel und ihr religiöser Wert“ (1890) gegen die Orthodoxie. Sein Alterswerk „Der Christus der Geschichte und sein Christentum“ (2 Bde., 1897 f.) geht auf eine frühere Arbeit „Über die sittliche Entwicklung Jesu“ (1867) zurück, die mehrere Auflagen erlebt hatte. – L. ist, offensichtlich durch seine Freundschaft mit Jos. Vikt. v. Scheffel angeregt, früh durch Gedichte hervorgetreten. Für seine dramatischen Arbeiten wurde ihm die Anerkennung des Tübinger Ästhetikers F. Th. Vischer zuteil. Wahlverwandt fühlte sich L. von Jugend an mit Joh. Peter Hebel. 1868–97 hielt er als „Hebelpfarrer“ an Hebels Geburtstag alljährlich im Karlsruher Schloßgarten eine Gedächtnisfeier ab und gab

1875 die erste ausführliche Hebel-Biographie heraus, sein bedeutendstes Werk auf literarischem Gebiet. L.s förderndes Interesse galt auch dem Fröbelschen Kindergarten und dem 1. Karlsruher Mädchengymnasium, an dem er unterrichtete.

Auszeichnungen

Werke

Weitere W u. a. Aus unserer Zeit, Gedichte, 1858, 1861;

J. P. Hebels Bibl. Geschichten, Aufs Neue hrsg. u. f. Schule u. Haus bearb., 1873;

J. P. Hebel, 1875;

Der Bodensee u. s. Ufer, Der Schwarzwald u. s. Bewohner, Baden-Baden u. Karlsruhe, Männer aus d. Volke: Hebel u. K. Mathy, in: Unser Dt. Land u. Volk, 1879 (*Sammelwerk*);

Aus J. P. Hebels ungedr. Papieren, Nachträge zu s. Werken, Btrr. zu s. Charakteristik, 1882;

Marc Aurel (Trauerspiel), 1882;

Valeria (Trauerspiel), 1884;

Christenglaube, Orthodoxie u. wiss. Bibelforschung, 1887;

M. v. Egidy's kirchl. Reformgedanken u. s. theol. Gegner, 1891;

40 J. Kämpfen u. Hoffen, Ges. rel.-patriot. Gedichte, 1892. -

Teilnachlaß: Bad. Landesbibl. Karlsruhe.

Literatur

E. Conrad, in: Zeitbilder, III. Beil. z. Pfälz. Presse, Kaiserslautern, Nr. 18 v. 16.5.1897 (*P*);

A. H. Albrecht, in: Rheinländ. Hausfreund, 1899, S. 70-75;

P. W. Hönig, in: Bad. Biogr. V, 1906, S. 509-13;

G. L., zu seinem 10. Todestag, 1907 (*Privatdr., W-Verz., P*);

Folkmar Längin, in: Bad. Heimat 32, 1952, S. 96-99;

ders., Die erste Hebelbiogr., ebd. 58, 1978, S. 163-72.

Autor

Folkmar Längin

Empfohlene Zitierweise

, „Längin, Georg“, in: Neue Deutsche Biographie 13 (1982), S. 405
[Onlinefassung]; URL: <http://www.deutsche-biographie.de/.html>

02. Mai 2025

© Historische Kommission bei der Bayerischen Akademie der Wissenschaften
