

NDB-Artikel

Kilian, *Philipp Andreas* Maler und Kupferstecher, * 20.10.1714 Augsburg, † 18.1.1759 Augsburg.

Genealogie

V →Georg (1683–1745), Maler u. Schabkünstler in A., *S d.* →Wolfgang Philipp (1654–1732), Zeichner u. Kupferstecher in A., Nürnberg u. Königsberg/Pr. (*S d.* Philipp, s. 3);

M Juliane Maria, *T d.* Diakons Göbel in A.;

Ov →Joh. Jakob (1678–1705), Kupferstecher, →Phil. Marcus (1679–1716), Kupferstecher u. Schabkünstler in A. u. Nürnberg, →Joh. Friedrich (1682–1747), Goldschmied in A., →Paul (1687–1718), Kupferstecher in Nürnberg u. Breslau;

B →Georg Christoph (1709–81), Kupferstecher, Schabkünstler u.

Künstlerbiograph in A., →Johannes (1716–44), Kupferstecher u. Maler in A., Christoph Gustav (1724– n. 76), Maler u. Schabkünstler;

- • 1) 1738 Susanna Sybilla, *T d.* Kunstverlegers →Martin Engelbrecht (1684–1756, s. ThB), 2) 1751 Maria Elisabeth Schleich;

S aus 1) →Georg Martin (1739–60), Kupferstecher in A.

Leben

K. wurde von seinem Vater und den Stechern Jacob Andreas Friedrich (damals in Augsburg) und Georg Martin Preißler (Nürnberg) ausgebildet. In Anlehnung an Preißler schuf er wirkungsvolle Porträts, die in der meisterhaften Charakterisierung des Stofflichen teilweise an den zeitgenössischen französischen Porträtstich heranreichen: Franz I. und Maria Theresia (nach Martin von Meytens), →Friedrich der Große, Prinz Heinrich von Preußen und Papst Clemens XIII. In Dresden entstanden Teile des Galeriewerkes „Kurfürstliche und gräfliche Brühlsche Sammlung“. 1744 erfolgte K.s Ernennung zum polnischen und kursächsischen Hofkupferstecher. Zahlreiche Thesenblätter und religiöse Darstellungen nach italienischen Malern erschienen in seinem Verlag. Als Illustrator wurde K. vor allem durch seine „Bilderbibel des Alten und Neuen Testaments“ und durch sein Zeichenbüchlein bekannt. Ölgemälde K.s sind bisher nicht nachgewiesen.

Portraits

Schabkunstbl. v. G. Ch. Kilian (*B*), 1769.

Autor

Kurt Pilz

Empfohlene Zitierweise

Pilz, Kurt, „Kilian, Philipp Andreas“, in: Neue Deutsche Biographie 11 (1977), S. 604 f. [Onlinefassung]; URL: <https://www.deutsche-biographie.de/pnd12355232X.html>

1. Dezember 2020

© Historische Kommission bei der Bayerischen Akademie der Wissenschaften
