

NDB-Artikel

Heckel, Johann Adam Musikinstrumentenbauer, * 14.7.1812 Adorf (Vogtland), † 13.4.1877 Biebrich bei Wiesbaden. (lutherisch)

Genealogie

V Joh. Adam (1773–1814), Weißbäckermeister in A., S d. Joh. Georg, Gemeindevorsteher u. Fleischhauer-Vormeister in A., u. d. Joh. Charlotta Leißner;

M Rosina Marg. (* 1777), T d. Joh. Georg Jacob, Seiler-Vormeister in A., u. d. Maria Magd. Degenkolb;

◦ Mosbach 1837 Elisabeth (1815–72), T d. Gg. Heinr. Steinhauer, Posamentierer u. Würzkrämer, u. d. Elisabeth Kath. Zehner;

3 S (2 früh †), 8 T (4 früh †), u. a. →Wilhelm (s. 2).

Leben

H. erlernte in Adorf den Instrumentenbau und trat 1829 in die Firma B. Schott & Söhne in Mainz ein, wo er mit dem Fagottisten →Carl Almenräder († 1843) bekannt wurde. Beide setzten sich zum Ziel, die ungleiche Qualität einiger Fagottöne, die sich besonders in den höheren Kreuztonarten (A, E, H) störend bemerkbar machte, zu beseitigen. Ihre erfolgreichen Versuche führten zur Konstruktion des H.-Almenräder-Fagotts, das mit seiner veränderten Tubusbohrung und Klappenmechanik die bisherigen Systeme verdrängte, obgleich ein gewisser Klangverlust hingenommen werden mußte. 1831 gründeten beide eine eigene Instrumentenfabrik, die H. seit 1845 allein weiterführte.

Autor

Heinz Becker

Empfohlene Zitierweise

, „Heckel, Johann Adam“, in: Neue Deutsche Biographie 8 (1969), S. 178 [Onlinefassung]; URL: <http://www.deutsche-biographie.de/html>

02. Mai 2025

© Historische Kommission bei der Bayerischen Akademie der Wissenschaften
