

ADB-Artikel

Guldenschaff: *Johann G.*, auch *Guldenschaff*, stammt aus einem vornehmen Mainzer Geschlecht, welches seinen Namen von dem Hause „zum goldenen Schaf“ führte. Er gründete, nachdem er wahrscheinlich in der Druckerei von Fust und Schöffers gelernt hatte, zuerst in Mainz 1477 eine eigene Druckerei; aus derselben ging hervor: „*Venerabilis domini Alberti Magni Ratisponensis Episcopi super officio missae liber*“, „*Eiusdem Summa praeclarissima de Corpore Christi intitulata*“, „*Eiusdem de sacrosancto Eucharistie Sacramento Sermones exquisitissimi XXXII. etc.*“, edita per Johannem Guldenschaff, Moguntinum ciuem“ etc., 1477, fol. Aber in demselben Jahre zog er nach Köln, setzte dort seine Buchdruckerei fort und druckte hier zuerst: „*Trium regum historia*“. Am Ende: „*Liber de gestis ac trina beatissimorum trium regum translacione, qui gencium primicie et exemplar salutis omnium fuerunt christianorum per me Johannem Guldenschaff de maguncia anno a nativitate Christi MCCCCLXXVII. fidei exaratione impressus: finit feliciter*“, fol. Bis zum J. 1487 findet sich sein Name unter den kölnischen Buchdruckern, dann verschwindet er. Sein letztes bekanntes datirtes Buch ist: „*Autoritates Aristotelis Senece Boecii Platonis Apuleji Affricani Porphyrii et Gilberti porretani. Coloniae per Johannem Guldenschaff*“ 1487, fol. Es verdient Erwähnung, daß Guldenschaff's Ausgabe der „*Expositio psalmorum*“ des Peter von Harentals das erste Buch war, welches die Universität in Köln ihrer Censur unterzog.

Literatur

Vgl. Seemiller, *Bibliothecae Acad. Ingolstadiensis Incunabula typographica*, fasc. III. S. 90. Panzer. *Annales*, Vol. I. 282 u. 297. Ennen, *Katalog der Incunabeln der Stadtbibliothek zu Köln*, S. 17, 125.

Autor

Kelchner.

Empfohlene Zitierweise

, „Guldenschaff, Johann“, in: *Allgemeine Deutsche Biographie* (1879), S. [Onlinefassung]; URL: <http://www.deutsche-biographie.de/.html>

02. Mai 2025

© Historische Kommission bei der Bayerischen Akademie der Wissenschaften
