

## NDB-Artikel

**Adam, Julius Anton** Maler, \* 18.5.1852 München, † 23.9.1913 München.  
(katholisch)

### Genealogie

V Julius Adam (1826–74), Lithograph;

M Therese (1825–1904), T des Kaufmanns Ravizza in München;

Gvv →Albrecht Adam (s. 1);

• München 16.10.1886 Amalie, verwitwete von Büller, T des Tiermalers  
→Raphael Benno Adam und der Josepha Agnes Quaglio; kinderlos.

### Leben

A. arbeitete in seiner Jugend 6 Jahre als Photograph und Retoucheur in Brasilien und wurde nach seiner Rückkehr Schüler von W. Diez. Er erlangte Berühmtheit weit über Deutschland hinaus als Tier-, besonders Katzenmaler, wobei die malerischen Qualitäten seiner Bildnisse und Tierbilder über dem gefälligen Motiv seiner Katzenbilder vielfach übersehen werden.

### Literatur

H. Holland, in: BJ XVIII, S. 136-39 (*L*, s. a. Totenliste 1913).

### Portraits

Ölgem., Selbstbildnis, umgeben v. Katzen (München, Staatsgem.-Slg.).

### Werke

*zur Gesamtfamilie*: Das Werk d. Künstlerfamilie A., 84 Lichtdrucke, Text v. H. Holland, 1889;

ders., Schlachtenmaler A. A. u. seine Familie, 1915;

R. Oldenbourg, Die Münchner Malerei im 19. Jh. I, 1922;

ThB.

### Autor

Eberhard Hanfstaengl

**Empfohlene Zitierweise**

, „Adam, Julius“, in: Neue Deutsche Biographie 1 (1953), S. 52 [Onlinefassung];  
URL: <http://www.deutsche-biographie.de/.html>



---

02. Mai 2025

© Historische Kommission bei der Bayerischen Akademie der Wissenschaften

---