

NDB-Artikel

Siebs, *Theodor* Friedrich Clemens Germanist, Volkskundler, * 26. 8. 1862 Bremen, † 28. 5. 1941 Breslau. (evangelisch)

Genealogie

Aus fries. Fam.;

V →Theodor (1824–1913), Kaufm.;

M Friederike Reuter (1819–86);

⊙ 1890 Ellen Asmus († 1917);

2 S, 3 T u. a. Ellen (* 1891, ⊙ 1] →Wolf v. Unwerth, 1886–1919, Doz. f. Nord.

Sprachen u. Lit. in Marburg/L., 2] →Helmut de Boor, 1891–1976, 1930–45

o. Prof. f. Dt. Sprache u. Lit. in Bern, seit 1949 o. Prof. f. Ältere dt. Sprache

u. Lit. sowie Nord. Philol. an d. FU Berlin, s. Internat. Germanistenlex., S d.

Carl d. Boor, 1848–1923, Prof. f. Byzantinistik, Oberbibl. in Marburg/L., s. NDB

II), Almod (* 1893, ⊙ →Paul Diels, 1882–1963, Sprachwiss., Indogermanist,

Germanist, o. Prof. f. slaw. Philol. in Breslau u. München, 1944 korr., 1947 o.

Mitgl. d. Bayer. Ak. d. Wiss., s. Slawistik in Dtl., 1993; Lex. Grammaticorum, S

d. →Hermann Diels, 1848–1922, o. Prof. f. klass. Philol. in Berlin, s. NDB III).

Leben

Nach dem Abitur in Bremen studierte S. 1881–83 Klassische und Dt. Philologie

in Tübingen (bei →Hermann Paul, Eduard Sievers u. Philipp Strauch) sowie

1884/85 Dt. Philologie und vergleichende Sprachwissenschaft in Leipzig. 1885

wurde er mit einer Arbeit über den Vokalismus der Stammsilben in der altfries.

Sprache (Die Assibilierung d. fries. Palatalen, 1886) bei →Friedrich Zarncke

und →August Leskien in Leipzig zum Dr. phil. promoviert. Im Winter 1885/86

hielt er sich in Rom auf, anschließend lebte er in Tübingen, Berlin und Breslau.

1888 habilitierte sich S. in Breslau bei →Karl Weinhold mit der Schrift „Zur

Geschichte der engl.-fries. Sprache“ (1889, ²1966), die er Eduard Sievers

widmete. Seit 1888 lehrte S. als Privatdozent für Dt. Sprache und Literatur in

Breslau, seit 1890 in Greifswald. 1894 wurde er als ao. Professor (seit 1902 o.

Prof.) für Dt. Sprache und Literatur an die Univ. Breslau berufen, wo er über

seine Emeritierung 1929 hinaus bis 1937/38 tätig war (Dekan 1914/15). Hier

leitete er 1903–22 das Akademische Institut für Kirchenmusik und 1929–41

die Abteilung für Mundartforschung. S. wandelte das Germanistische Seminar

1929 in ein Dt. Institut um, das zu den finanziell am besten ausgestatteten

in ganz Deutschland gehörte. Im Mittelpunkt seiner Lehre stand v. a. die

Geschichte der ältesten dt. Literatur, geistliche Dichtung und Lyrik (12.-17.

Jh.), dt. Sprachgeschichte sowie das Gotische, Friesische, Altnordische und

Altniederdeutsche. Zu S.s Forschungsschwerpunkten gehörten die fries. und

schles. Sprache und Literatur. Im Zusammenhang mit seinen Funktionen

als Vorsitzender der Schles. Gesellschaft für Volkskunde in Breslau (1902–

39) und als Herausgeber von deren „Mitteilungen“ (1903–39) förderte S. die

Erforschung Schlesiens als rein dt. Kulturgebiet, wobei er die slaw. Zeugnisse ignorierte. S. trat nicht der NSDAP bei. Besonders nachhaltig wirkte er mit seinem auch als „Siebs“ bekannten, maßgebenden Werk zur Regelung der dt. Aussprache (Dt. Bühnenaussprache, 1898, 19., umgearb. Aufl. u. d. T.: Dt. Aussprache, Reine u. gemäßigte Hochlautung mit Aussprachewörterbuch, 1969). Zu seinen namhaftesten Schülern zählen Helmut de Boor, Wolfgang Jungandreas, Walther Steller und Wolf v. Unwerth.

Auszeichnungen

Vors. d. Schles. Ges. f. Volkskde., Breslau (1902–39);
Geh. Reg.rat (1917);
Mitgl. d. Dt. Sprachver. (1930);
o. Senator d. Ak. z. Wiss. Erforsch. u. z. Pflege d. Deutschtums (Dt. Ak.),
München (1930);
Mitgl. d. Maatschappij d. Nederlandsche Letterkunde, Leiden.

Werke

Greifswalder Lied, 1897;
Sylter Lustspiele, 1898;
Sölring Soong = Sylter Lied, 1898;
Grundzüge d. Bühnenaussprache, Kl. Ausg., 1902, ³1905;
Die Entwicklung d. germanist. Wiss. im letzten Viertel d. neunzehnten Jh.,
1902;
Helgoland u. seine Sprache, 1909, Nachdr. 1968;
Felix Dahn u. Josef Scheffel, 1914;
Hermann Allmers, Sein Leben u. Dichten, 1915, ²1982;
Gesch. d. dt. Lit. bis z. Mitte d. elften Jh., 1920 (mit W. v. Unwerth);
Schles. Wörterbuch, Bd.: R – Risch, Lfg. 1–5, 1935–38 (mit W. Jungandreas,
mehr nicht erschienen).

Literatur

FS T. S. z. 60. Geb.tag, Dargebracht v. seinen Schülern, 1922;
W. Steller (Hg.), FS T. S. z. 70. Geb.tag, 26. Aug. 1932, 1933, Nachdr. 1977 (W-
Verz. S. 479–89;
P);
R. Frenzel, in: Jb. d. Schles. Friedrich-Wilhelms-Univ. zu Breslau 6, 1961, S. 67–
72;
B. Bönisch-Brednich, Volkskundl. Forsch. in Schlesien, Eine Wiss.gesch., 1994;
W. Kunicki, Die Germanistik in Breslau 1918–1945, 2002;
K. Ehrlich, Wie spricht man „richtig“ Deutsch?, Krit. Betrachtung d.
Aussprachenormen v. S., GWDA u. Aussprache-Duden, 2008;
Dt. Musiker-Lex., hg. v. E. H. Müller, 1929;
Ostdt. Gedenktage 1991 (P);
Rhdb. (P);
Kosch, Lit.-Lex.³;
Lex. Grammaticorum (W, L);
Internat. Germanistenlex. (W, L).

Autor

Jelko Peters

Empfohlene Zitierweise

Peters, Jelko, „Siebs, Theodor“, in: Neue Deutsche Biographie 24 (2010), S. 330-331 [Onlinefassung]; URL: <https://www.deutsche-biographie.de/pnd118765183.html>

1. Dezember 2020

© Historische Kommission bei der Bayerischen Akademie der Wissenschaften
